



In Time

Chorégraphe : Christophe Lajoie & Michel Emorine

Description : 64 comptes , 2 murs, novice

Musique : In time- Tana Matz

Intro : 32 comptes, 3 restarts

HEEL, TOGETHER, HEEL, ¼ TURN LARGE STEP, STOMP, STOMP

- 1-2 Talon G devant, ramène PG côté PD
- 3-4 Talon D devant, ramène PD côté PG
- 5-6 ¼ tour G et grand pas PG à G, stomp PG à côté PD 09h00
- 7-8 Stomp PD à côté PG, stomp PG à côté PD

RUMBA BOX, STEP PIVOT ¼ TURN, STOMP, STOMP

- 1-2 PD à D, PG à côté PD
- 3-4 PD devant, pause
- 5-6 PG devant , pivot ¼ tour D 12h00
- 7-8 Stomp PG devant, stomp up PD à côté PG

WEAVE, 1/4 TURN ROCK MANBO, HOLD

- 1-2 PD à D, PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à D, PG croisé devant PD
- 5-6 ¼ tour D et PD devant, revenir en appui PG
- 7-8 Reculer PD, pause

COASTER STEP, HOLD, FULL TURN, ¼ TURN SIDE STEP, HOLD

- 1-2 Reculer PG, pose PD à côté PG
- 3-4 PG devant, pause
- 5-6 ½ tour G et PD derrière, ½ tour G et PG devant 09h00/03h00
- 7-8 ¼ tour G PD à D, pause

Restart ici au mur 3 et 6

SLOW GRAPEVINE, CROSS, SIDE TOE, CROSS

- 1-2 PG à G, pause
- 3-4 Croiser PD derrière PG, pause
- 5-6 PG à G, PD devant PG
- 7-8 Pointe PG à G, croise PG devant

SIDE TOE, HOOK, SIDE HOOK, STOMP L, STOMP R, SWIVET R

- 1-2 Pointe PD à D, hook PD derrière
- 3-4 PD à D, hook PG derrière
- 5-6 Stomp PG, stomp PD
- 7-8 Pointe PD pivoter à D et talon PG pivote à G, ramener pointe R et talon L

Restart ici au mur 7

STEP BACK X3, HOOK, STEP PIVOT ½ TURN, STEP, SCUFF

- 1-2 PG derrière, PD derrière
- 3-4 PG derrière, hook PD derrière PG
- 5-6 PD devant , pivot ½ tour G 06h00
- 7-8 PD devant, scuff PG

CROSS, BACK, SIDE, HOOK, DIAGONALY SLIDE, TOUCH TWICE

- 1-2 Croiser PG devant PD, reculer PD
- 3-4 PG à G, hook PD derrière jambe G
- 5-6 Grand pas PD en diagonale avant D, faire glisser PG vers PD
- 7-8 Toucher pointe G derrière, touche pointe G derrière (option tourner la tête vers la D et saluer avec le chapeau)

RECOMMENCER , GARDEZ LE SOURIRE

