



GIRL OF THE SUMMER

Chorégraphe : Kate Sala (2016)

Description : 32 comptes, 4 murs, 1 restart

Musique : Girl of the summer de Kip Moore

Intro : 4 x 8

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH IN, GRAPEVINE LEFT, TOUCH IN

- 1-2 Pas PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à D, touche PG à côté du PD
- 5-6 Pas PG à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 Pas PG à G, touche PD à côté du PG

SHOOP SHOOP TO LEFT DIAGONAL, TOUCH

- 1-2 Pas PD en diagonale avant D, pas PG à côté du PD
- 3-4 Pas PD en diagonale avant D, touche PG à côté du PD
- 5-6 Pas PG en diagonale avant G, pas PD à côté du PG
- 7-8 Pas PG en diagonale avant G, touche PD à côté du PG

***Restart ici au mur 5 (face à 12h)**

ROCKING CHAIR, ROCK FORWARD, RECOVER, STEP BACK X 2

- 1-2 Rock step PD devant, revenir appui sur PG arrière
- 3-4 Rock step PD arrière, revenir appui sur PG avant
- 5-6 Rock step PD devant, revenir sur PG arrière
- 7-8 Pas PD arrière, pas PG arrière (2 pas rapide)

STEP BACK, SWEEP, STEP BACK, SWEEP, ROCK BACK, RECOVER, STEP ¼ TURN LEFT

- 1-2 Pas PD arrière, sweep PG (balayage PG d'avant vers l'arrière)
- 3-4 Poser PG derrière, sweep PD (balayage PD d'avant vers l'arrière)
- 5-6 Poser PD derrière, revenir appui PG
- 7-8 Pas PD avant, ¼ tour pivot à G (appui sur PG) 09h00

**RESTART : Au mur 5, après les 16 premiers comptes (face à 12h00)
reprendre la danse au début.**