



## ELISABETH

**Chorégraphe Severine Fillion**

**Description : 32 comptes, 4 murs, 2 restarts, débutant+**

**Musique : Elisabeth by The Hickman Dalton Gang**

**Intro :16 comptes**

**1-8 SIDE, BEHIND, 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, TRIPLE FWD**

**1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD**

**3&4 1/4 tour à D et Triple step D G D devant 3:00**

**5-6 PG devant, pivoter 1/2 tour à D (appui sur PD) 9:00**

**7&8 Triple step G D G devant**

**9-16 ROCK FWD, COASTER STEP, FWD, SIDE POINT, 1/2 TURN (MONTEREY), SIDE POINT**

**1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG**

**3&4 PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD devant**

**5-6 Poser PG devant, pointer PD à droite**

**7-8 Pivoter 1/2 tour à D sur le PG en rassemblant PD à côté du PG, Pointer PG à G 3:00**

**17-24 JAZZ BOX, STOMP, SWIVEL RIGHT FOOT TO THE RIGHT & TO THE LEFT**

**1-2 Croiser PG devant PD, PD derrière**

**3-4 PG à gauche, Stomp D à côté du PG**

**5&6 Pivoter le PD vers la droite : pointe, talon, pointe**

**7&8 Pivoter le PD vers la gauche : pointe, talon, pointe (rester en appui sur le PG)**

**25-32 WALKS FWD, MAMBO STEP, WALKS BACKWARD, COASTER STEP**

**1-2 Marcher devant PD, PG**

**3&4 Rock step D devant, revenir appui sur le PG, poser le PD derrière**

**5-6 Reculer PG, reculer PD**

**7&8 PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant**

RECOMMENCER , GARDEZ LE SOURIRE