



DALLAS COWGIRL

Chorégraphe : Marie- Claude Gil

Description : 32 comptes, 4 murs, novice, 2 restarts aux 4 et 7 apres 24 cpts

Musique : She gets me by The washboard union

Intro : 16 comptes

SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK L, SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK R

1&2 Pas chassés côté D (d,g,d)

3-4 Rock PG derrière, revenir en appui PD

5&6 Pas chassés côté G (g,d,g)

7-8 Rock PD derrière, revenir en appui PG

HEEL FORWARD, TOE BACK, TRIPLE STEP FORWARD, STEP ½ TURN, TRIPE STEP FORWARD

1-2 Talon PD devant, pointe PD derrière

3&4 Pas chassés devant (d,g,d)

5-6 PG devant, ½ tour à D Pdc PD

7&8 Pas chassés devant (g,d,g)

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1-2 Rock PD à D, revenir Pdc PG

3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-6 Rock PG à G, revenir Pdc PD

7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

ICI RESTART : au mur 4 et 7 (face a 3h00)

HITCH ¼ TURN, TRIPLE STEP, HITCH ¼ TURN, TRIPLE STEP, HITCH ¼ TURN, TRIPLE STEP, UNWIND L

&1&2 ¼ tour à D en levant le genou D, petits pas chassés devant (d,g,d)

&3&4 ¼ tour à G en levant le genou G, petits pas chassés devant (g,d,g)

&5&6 ¼ tour à D en levant le genou D, petits pas chassés devant (d,g,d)

7-8 Pointe PG derrière, ½ tour à G poser PG avec le Pdc

Final : Au mur 11 : finir la danse avec un unwind ¼ tour a G, scuff PD

RECOMMENCER LA DANSE, ET GARDEZ LE SOURIRE

