



# ***LOVE SOMEBODY***

**Chorégraphes : Sandra Moschel (FR) & Laurent Boe (FR) - Octobre 2024**

**Description :** Intermédiaire 64 comptes 2 murs

**Musique :** Love Somebody - Morgan Wallen      **Intro :** 32 comptes

**POINT PD FWD – POINT PD SIDE – SAILOR STEP PD – ROCK CROSS PG – ¼ TURN LEFT – TRIPLE LEFT**

- 1-2 Pointer PD devant, pointer PD sur le côté D  
3&4 PD derrière PG, PG à G - PD à D  
5-6 Croiser PG devant PD, revenir en appui PD  
7&8 1/4 de tour à G et pas chassés PG 09h00

**ROCK STEP PD - TOE STRUT PD – TOE STRUT BACK PG – COASTER STEP PD**

- 1-2 Poser PD devant, revenir en appui PG
  - 3-4 Poser pointe du PD devant, poser talon PD
  - 5-6 Poser pointe du PG derrière, poser talon TG
  - 7&8 Reculer PD, ramener PG à côté PD avancer PD

**ROCK STEP FWD PG – ½ TURN LEFT – TRIPLE PG – ROCK STEP FWD PD – ¼ TURN RIGHT –  
TRIPLE SIDE RIGHT**

- |     |                                      |       |
|-----|--------------------------------------|-------|
| 1-2 | Poser PG devant, revenir en appui PD |       |
| 3&4 | 1/2 tour à G, pas chassés PG         | 03h00 |
| 5-6 | PD devant, revenir en appui PG       |       |
| 7&8 | 1/4 de tour à D, pas chassés PDO     | 06h00 |

**WEAVE RIGHT – BEHIND SIDE CROSS (SYNCOPÉ) - SIDE ROCK PD – CROSS PD – HOLD**

- 1-2 Croiser PG devant PD, poser PD à D
  - 3&4 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
  - 5-6 PD à droite, revenir en appui PG
  - 7-8 Croiser PD devant PG, pause

**SIDE ROCK LEFT – SAILOR PG ¼ TURN LEFT – STEP FWD ½ TURN LEFT – KICK BALL STEP****RIGHT FWD**

- |     |   |       |
|-----|---|-------|
| 1-2 | Poser PG à gauche, revenir en appui PD          |       |
| 3&4 | PG derrière PD, PD à D - PG à G 1/4 de tour à G | 03h00 |
| 5-6 | Poser PD devant, effectuer 1/2 à G              | 09h00 |

**ICI TAG AU MUR 5**

- 7&8 Kick PD, pointer le pied près du sol, poser PG en avant

**KICK PD X 2 – COASTER STEP PD – PIVOT ½ TURN RIGHT – STEP FWD ¼ TURN**

- |     |   |       |
|-----|---|-------|
| 1-2 | Kick PD en avant X2                         |       |
| 3&4 | Reculer PD, ramener PG à côté PD avancer PD |       |
| 5-6 | Poser PG devant, 1/2 de tour à D            | 03h00 |
| 7-8 | Poser PG devant , 1/4 de tour à D           | 06h00 |

**CROSS SIDE PG – BEHIND SIDE STEP PG – ROCK STEP FWD – TRIPLE ½ TURN LEFT**

- |     |   |       |
|-----|---|-------|
| 1-2 | Croiser PG devant PD, poser PD à D              |       |
| 3-4 | Croiser PG derrière PD, poser PD à D            |       |
| 5-6 | Poser PG devant avec appui, revenir en appui PD |       |
| 7&8 | 1/2 tour à , pas chassés PG                     | 12h00 |

**ICI RESTART MUR 2****STEP FWD ¼ TURN LEFT – STEP FWD ¼ TURN LEFT – CROSS SIDE ROCK – ROCK BACK**

- |     |   |       |
|-----|---|-------|
| 1-2 | Poser PD devant, 1/4 de tour à G          | 09h00 |
| 3-4 | Poser PD devant, 1/4 de tour à G          | 06h00 |
| 5-6 | Croiser PD devant PG, poser PG à G        |       |
| 7-8 | Poser PD derrière PG, revenir en appui PG |       |

**TAG****PD DEVANT 1/4 DE TOUR À G (12 H 00)****STOMP D ,STOMP G**