



HARMONY

Chorégraphes : Manu Santos et Léo Reignier

Description : Intermédiaire 2 murs , 64 Comptes

Musique : Magnolia - Colton Pointz

Intro : 32 comptes

STEP R TO R, HOLD, STEP L BEHIND R, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD

- 1 - 2 Pas PD à D - Pause
- 3 - 4 Pas PG derrière PD - Pause
- 5 - 6 Rock Step PD à D - Pas PG légèrement derrière
- 7 - 8 Croise PD devant - Pause

WEAVE L, 1/4 T L & ROCK STEP L FWD, RECOVER R, 1/4 T L & STEP L FWD, HOLD

- 1 - 2 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 3 - 4 Pas PG à G - Croise PD devant PG
- 5 - 6 1/4 t à G, Rock Step PG devant - Retour /PD
- 7 - 8 1/4 t à G, Pas PG devant - Pause 06h00

HEEL STRUT R, 1/2 T L & HEEL STRUT FWD, STEP LOCK STEP, HOLD

- 1 - 2 Touche Talon PD devant - Pose Ball PD
- 3 - 4 1/2 t à G, Touche Talon PG devant - Pose Ball PG
- 5 - 6 Pas PD devant - Lock PG derrière PD
- 7 - 8 Pas PD devant - Pause 12h00

1/2 T R & STEP L BACK, 1/2 T R & STEP R FWD, LARGE STEP L BACK, SLIDE R BESIDE L, STOMP

- 1 - 2 1/2 t à G, Pas PG derrière - Pause 06h00
- 3 - 4 1/2 t à G, Pas PD devant - Pause 12h00
- 5 - 6 Large Step PG derrière (2 comptes)
- 7 - 8 Slide PD jusqu'à PG - Stomp PD à côté de PG

RESTART MURS 3, 6, 8 & 10, APRÈS LA 4ÈME SECTION.

STEP L TO L, STEP R BEHIND L, RONDET L, SAILOR SHUFFL

- 1 - 2 Pas PG à G - Pas PD derrière PG
- 3 - 4 Rondet PG (2 comptes)
- 5 - 6 Pas PG derrière - Pas PD à D
- 7 - 8 Croise PG devant PD - Pause

1/4 T L & STEP R , SCUFF R BESIDE L, 1/4 T L & STEP L FWD, SCUFF R BESIDE R, STEP R, STEP L, STEP R FWD, HOLD

- 1 - 2 1/4 t à G, Pas D à D - Scuff G à côté de PD 09h00
- 3 - 4 1/4 t à G, Pas PG devant - Scuff D à côté de PG 06h00
- 5 - 6 Pas PD devant - Pas PG devant
- 7 - 8 Pas PD devant - Pause

WEAVE L, RUMBA BOX, STOMP UP L BESIDE R

- 1 - 2 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 3 - 4 Pas PG à G - Croise PD devant PG
- 5 - 6 Pas PG à G - Pas PD à côté de PG
- 7 - 8 Pas PG devant - Stomp Up PD à côté de PG

SCISSOR STEP R, HOLD, ROCK STEP L, RECOVER R, STOMP L BESIDE R, HOLD

- 1 - 2 Rock Step PD à D - Pas PG légèrement derrière
- 3 - 4 Croise PD devant PG - Pause
- 5 - 6 Rock Step PG à G - Retour /PD
- 7 - 8 Stomp PG à côté de PD - Pause

TAG A LA FIN DU MUR 4

SCISSOR STEP R, HOLD, ROCK STEP L, RECOVER R, STOMP L BESIDE R, HOLD

- 1 - 2 Rock Step PD à D - Pas PG légèrement derrière
- 3 - 4 Croise PD devant PG - Pause
- 5 - 6 Rock Step PG à G - Retour /PD
- 7 - 8 Stomp PG à côté de PD - Pause

FINAL AU 12 ÈME MUR APRÈS 32 COMPTE

POINTER PD DEVANT , 1/2 TOUR À G, STOMP PD DEVANT