



FOR MY MONEY

Chorégraphe : Marie Claude Gil

Description : 32 comptes, 4 murs, 1 restart

Musique : For my Money by Brandon Lay

Intro : 16 comptes

1-8 DIAGONALLY STEP, TOUCH & CLAP RIGHT AND LEFT, ROCK FORWARD, TRIPLE BACK

1-2 PD en diagonale D, touche PG à côté du PD avec un clap

3-4 PD en diagonale G, touche PD à côté du PG avec un clap

5-6 Rock PD devant, revenir Pdc PG

7-8 Pas chassés arrière PD, PG, PD

9-16 ROCK BACK, BACK STEP, TOE STRUT FORWARD, POINT RIGHT, CROSS RIGHT, POINT LEFT, STEP LEFT TOGETHER

1-2 Rock PG derrière, revenir Pdc PD

3-4 Poser pointe PG devant, poser talon PG

Final au mur 12 (06h00) : STEP ½ TURN LEFT : PD devant ½ tour à G

5-6 Pointer PD à droite, croiser PD devant PG

7-8 Pointer PG à gauche, rassembler PG à côté PD

RESTART : Ici au mur 6 (12h00)

17-24 ROCK FORWARD, ¼ TURN RIGHT SIDE TRIPLE STEP, WEAVE ¼ TURN RIGHT

1-2 Rock PD devant, revenir Pdc PG

&3&4 ¼ tour à D, pas chassés côté à D PD, PG, PD

5-6-7-8 Croiser PG devant, PD à D, PG derrière, PD ¼ tour à D

25-32 ROCK STEP FORWARD, ¾ TURN LEFT WITH TRIPLE STEP, SIDE STEP RIGHT, TOUCH, SIDE STEP LEFT, TOUCH

1-2 Rock PG devant, revenir Pdc PD

3&4 Pas chassés, ¾ tour à G PG, PD, PG

5-6 PD à D, touche PG à côté du PD

7-8 PG à G, touche PD à côté du PG

REPRENEZ LA DANSE, SOURIEZ !!!!!!!!!!!!!!!